

JAG TÄNKER PÅ DIG

EN HÖRLURSUPPLEVELSE AV JOHANSSONS PELARGONER OCH DANS

JAG TÄNKER PÅ DIG låter dig upptäcka eller återupptäcka biblioteket som plats. Som deltagare inbjuds du att följa instruktioner via hörlurar, och interagera med biblioteksmiljön på både väntade och oväntade vis. Med en touch av magisk realism får du uppleva smygkoreografi, censur och glimtar ur böckernas mångtusenåriga historia. Du ges möjlighet att utföra diskreta motståndsaktioner samt upptäcka dolda budskap mitt i det offentliga rummet.

JAG TÄNKER PÅ DIG är en deltagarbaserad scenkonstupplevelse som utspelar sig i biblioteksmiljö. Publiken bär hörlurar och lyssnar på instruktioner som guidar dem runt i rummet.

JAG TÄNKER PÅ DIG erbjuder en lekfull möjlighet att se på en av våra viktigaste offentliga platser med nya ögon, och en chans att göra biblioteket till sitt eget.

FÖRESTÄLLNINGEN ÄR SKAPAD AV: Anna Haglund, Gustav Tegby, Erika Sjödin, Annica Styrke & Karin Wiklund

RÖSTSKÅDESPELARE: Bashkim Neziraj (svenska), Benjamin Quigley (engelska), Fadi Al-Suhail (arabiska) & Oliver Konietzny (tyska)

MÅLGRUPP: från 10 år, spelas både för allmänheten och för skolklasser

SPRÅK: svenska, engelska, arabiska, tyska

PUBLIK: max 30 personer

SPELTID: ca 60 min

TEKNISKA KRAV: föreställningen utspelar sig i biblioteksmiljö enl ök

RIGG-/RIVTID: 2h/30 min

PERSONER PÅ TURNÉ: 3 st

KONTAKT & BOKNING:
Ida Kjällquist (producent)
ida@pelargonerochdans.se
+46 791029949
www.pelargonerochdans.se

