

VERKLIGHETEN ÄR RUND

Information om tillgänglighet

Verkligheten är rund är en interaktiv föreställning som kan spela för barn och vuxna med funktionsvariationer. Nedan finns mer information som kan vara till hjälp för att förstå hur föreställningarna går till och vad ett deltagande i föreställningen kan innebära.

Hörsel

I föreställningen deltar en musiker som spelar musik ur högtalare och live. I en del av föreställningen plockar vi fram en stor mängd små maracas-ägg som dansarna och publiken leker och ljudar med. Generell ljudvolym i föreställningen är ganska låg.

Rörelse

I föreställningen bjuds publiken in att sätta sig på golvet, men det går självklart bra att sitta i rullstol eller på en stol. Publiken bjuds in att delta tillsammans med dansarna, men det finns inga moment i föreställningen där publiken förväntas röra sig på ett visst sätt. Föreställningen är interaktiv och publiken är fri att delta på det sätt man vill och kan.

Syn

Om du eller ditt barn har en synnedbudsättning får du gärna säga det till en av dansarna när de går runt och informerar om föreställningen innan. Flera moment i föreställningen är taktila och går att uppleva genom andra sinnen.

NPF

Som hjälp för dig med NPF-diagnos finns nedan en beskrivning med text och bild kring hur föreställningen fungerar. Vill du ha mer information går det bra att kontakta oss innan. Det finns också möjlighet att säga hej till dansarna och musikern samt titta på rummet innan föreställningens start. Hör gärna av dig innan i sådana fall. Om du behöver ta en paus under föreställningen går det bra att gå ut ur rummet och sedan komma in igen.

Språklig tillgänglighet

Föreställningen är ordlös och går bra att uppleva oavsett vilket språk man talar. Innan föreställningen börjar ger dansarna publiken en kort introduktion. Det kan göras på både svenska och engelska.

KONTAKT

info@pelargonerochdans.se
www.pelargonerochdans.se
telefon: 0730-91 92 87 (Karin)

Fördjupad information

Praktisk om föreställningen

Målgrupp: 6 mån- 2 år och deras vuxna
Max antal publik: 16 barn + pedagoger för förskola,
totalt 25 personer vid offentlig föreställning
Föreställningslängd: ca 30 min

Så här går föreställningen till

Det första som händer är att dansarna möter publiken utanför scenrummet och hälsar alla välkomna, presenterar sig och förmedlar information till de vuxna som ska delta. Sen samlas alla och går in i scenrummet tillsammans.



Väl inne så inleds föreställningen med en stund att landa och vänja sig vid rummet och varandra. Dansarna leker sedan en lek sinsemellan som utmynnar i en duett.



I ett hörn av rummet finns en hög med långa korfformade kuddar. Dansarna sprider ut kuddarna i rummet och bjuder in alla i publiken att klappa, krama, lyfta, flytta och krypa på kuddarna tillsammans. Barn och vuxna kan delta på det sätt man vill, röra sig runt eller sitta still och betrakta.



Föreställningen fortsätter med att alla erbjuds maracasägg till fartfylld musik. Äggen samlas sedan in och föreställningen går in i ett lugnare tempo där publiken bjuds in till en vilostund där de bland annat får beundra ett fjäderlätt tyg.



Föreställningen avrundas med en stund där barnen får fortsätta utforska rummet tills man känner sig nöjd.